



A TANTÁRGY ADATLAPJA

Szakmai gyakorlat II. (adminisztráció és szervezés kulturális intézményekben)

Egyetemi tanév 2025-26

1. A képzési program adatai

1.1. Felsőoktatási intézmény	Babes–Bolyai Tudományegyetem
1.2. Kar	Bölcsészettudományi Kar
1.3. Intézet	Magyar Néprajz és Antropológia
1.4. Szakterület	Kultúratudomány
1.5. Képzési szint	Mesteri képzés
1.6. Tanulmányi program / Képesítés	Kultúra és társadalom a hagyomány és modernitás között
1.7. Képzési forma	Nappali

2. A tantárgy adatai

2.1. A tantárgy neve	Szakmai gyakorlat II. (adminisztráció és szervezés kulturális intézményekben)			A tantárgy kódja	LMM2277
2.2. Az előadásért felelős tanár neve	Szikszai Mária				
2.3. A szemináriumért felelős tanár neve	Szikszai Mária				
2.4. Tanulmányi év	I	2.5. Félév	II	2.6. Értékelés módja	Vp
2.7. Tantárgy típusa	Kö				

3. Teljes becsült idő (az oktatási tevékenység féléves óraszám)

3.1. Heti óraszám	2	melyből: 3.2 előadás	0	3.3 gyakorlati óra	2
3.4. Tantervben szereplő összórászám	28	melyből: 3.5 előadás	0	3.6 szeminárium/labor	28
Az egyéni tanulmányi idő (ET) és az önképzési tevékenységekre (ÖT) szánt idő elosztása:					óra
A tankönyv, a jegyzet, a szakirodalom vagy saját jegyzetek tanulmányozása					10
Könyvtárban, elektronikus adatbázisokban vagy terepen való további tájékozódás					18
Szemináriumok / laborok, házi feladatok, portfóliók, referátumok, esszék kidolgozása					10
Egyéni készségfejlesztés (tutorálás)					4
Vizsgák					2
Más tevékenységek:					
3.7. Egyéni tanulmányi idő (ET) és önképzési tevékenységekre (ÖT) szánt idő összórászám					44
3.8. A félév összórászám					72
3.9. Kreditszám					3

A dékáni jóváhagyás időpontja
A felelős dékán neve és aláírása



4. Előfeltételek (ha vannak)

4.1. Tantervi	
4.2. Kompetenciabeli	

5. Feltételek (ha vannak)

5.1. Az előadás lebonyolításának feltételei	
5.2. A szeminárium / labor lebonyolításának feltételei	

6.1. Elsajátítandó jellemző kompetenciák¹

kon	C.1. A humán- és társadalomtudományok ismeretanyagának interdiszciplináris felhasználása és alkalmazása C1.3. Humán- vagy társadalomtudományok fogalmainak és módszereinek használata egy kulturális-társadalmi jelenség leírásában, vizsgálatában C5.2: különböző típusú beszédmodok értelmezése a diskurzusanálízis fogalmainak és módszertanának segítségével
Sza	
Tr	CT1: A szakmai feladatok kijelölt határidőn belüli hatékony és felelősségteljes teljesítése/megvalósítása a tudományos tevékenység etikai elveinek tiszteletben tartásával és a szakszerű hivatkozás szabályainak szigorú alkalmazásával (gyakorlati jellegű tevékenységek során a magyar népi kultúra különböző területein fellelhető, gyűjthető és értelmezhető jelenségek áttekintése; lehetséges kutatási témák körvonalazása és módszertani megközelíthetőségének megvitatása).

6.2. Tanulási eredmények

¹ Választhat kompetenciák vagy tanulási eredmények között, illetve választhatja mindkettőt is. Amennyiben csak az egyik lehetőséget választja, a másik lehetőséget el kell távolítani a táblázatból, és a kiválasztott lehetőség a 6. számot kapja.



Ism	<p>A1.</p> <ul style="list-style-type: none"> A hallgató ismeri az etnológia és a kulturális antropológia terminológiáját, és azt képes alkalmazni kulturális és társadalmi elemzésekben, szövegalkotásban és szóbeli kommunikációban; <p>A2.</p> <ul style="list-style-type: none"> Kulturális és társadalomtörténet, valamint a kulturális jelenségek történelmi-társadalmi kontextusba helyezése;
Kép	<p>B.1</p> <ul style="list-style-type: none"> A hallgató megérti a kultúra és a társadalom alapvető folyamatait, és tömören, a különböző kontextusokhoz (tudományos, kulturális, tudománynpszerűsítő, helyi közigazgatási) igazodva képes kifejezni magát szóban és írásban; <p>B2</p> <ul style="list-style-type: none"> A hallgató képes terminológiai adatbázisokat létrehozni, kreatív ötleteket kidolgozni és innovatív technikákat fejleszteni szakterületén.
Felel	<p>C</p> <ul style="list-style-type: none"> A hallgató kreatív ötleteket és innovatív technikákat fejleszt szakterületén; A hallgató felelősséget vállal munkájának eredményéért;

7. A tantárgy célkitűzései (az elsajátítandó jellemző kompetenciák alapján)

7.1 A tantárgy általános célkitűzése	A tantárgy célja, hogy a hallgatók megismerjék a kulturális intézmények működésének pénzügyi modelljeit, valamint a programjaik finanszírozásának alapvető mechanizmusait. Ennek során betekintést nyernek a kulturális intézmények fenntarthatóságát és működési hatékonyságát befolyásoló tényezőkre.
7.2 A tantárgy sajátos célkitűzései	A hallgatók a gyakorlat során konkrét kulturális intézmények pénzügyi stratégiáit elemzik, és javaslatokat dolgoznak ki azok fejlesztésére. A feladat célja, hogy a hallgatók képessé váljanak finanszírozási modellek kritikai értékelésére, alternatív jövedelemforrások azonosítására, valamint a források hatékonyabb felhasználását támogató stratégiák kidolgozására. A gyakorlati feladatok során fejlődnek a hallgatók elemző, problémamegoldó és kommunikációs készségei.

8. A tantárgy tartalma

8.1 Gyakorlati óra	Didaktikai módszerek	Megjegyzések
<p>KULTURÁLIS INTÉZMÉNYEK MŰKÖDÉSE- PÉNZÜGYI KERETEK</p> <p>A gyakorlat keretében a hallgatók azt vizsgálják meg, hogy az egyes kulturális intézmények milyen pénzügyi modellt követnek, hogyan fedezik a programjaik pénzügyi igényeit, majd a hallgatók felépítenek egy javaslatot arra vonatkozóan, hogy hogyan lehetne ezt javítani.</p> <p>Minden hallgató kiválaszt egy intézményt, amelyben elvégzi a vizsgálatot. A kiválasztásban konzultálni kell az oktatóval.</p>	<p>Konzultáció: a részvétel, megfigyelés, adatgyűjtés, összegzés módjainak ismertetése.</p> <p>Az eredmények megvitatása</p>	

A dékáni jóváhagyás időpontja
A felelős dékán neve és aláírása



<p>A feladat egy bemutatóval zárul, amelynek két része lesz:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Bemutatják, hogy milyen pénzügyi modell szerint működik az adott intézmény, hogyan tartja fenn magát, hogyan biztosítja magának a pénzügyi forrásokat. Ehhez megkeresik az intézmény munkatársait/vezetőit, interjút készítenek vele. (Az interjút nem kell lejegyezni, de el kell küldeni a szakmai irányítónak.)2. Ezt követően minden hallgató elkészít egy alternatív finanszírozási tervet, amelyet alkalmazhatónak talál az adott intézmény esetében, és amely arra a kérdésre válaszol, hogy milyen további jövedelemforrásokat azonosíthatna az intézmény a saját tevékenységi körénél maradva, illetve, hogy hogyan hasznosíthatja jobban a forrásait.3. Mind a vizsgálatot, mind az alternatív finanszírozási tervet egy ppt-ben mutatja be. A bemutató anyagokat a bemutatás után el kell küldeni az oktatónak.4. A bemutatók egy közösen egyeztetett időpontban történnek, és ezen kötelezően részt vesz minden hallgató.5. A feladat elkészítése során a hallgatók folyamatosan konzultálnak az oktatóval.		
Könyvészet <u>Nonprofit funding models</u>		

9. Az episztemikus közösségek képviselői, a szakmai egyesületek és a szakterület reprezentatív munkáltatói elvárásainak összhangba hozása a tantárgy tartalmával.

A tantárgy összhangban van a más egyetemek/szakok hasonló tematikájú tantárgyak tartalmával.

10. Értékelés

Tevékenység típusa	10.1 Értékelési kritériumok	10.2 Értékelési módszerek	10.3 Aránya a végső jegyben
10.4 Szeminárium			
10.5 Gyakorlati óra	- a feladatok pontos és szakszerű megoldása	A hallgatók féléves tevékenységének és teljesítményének értékelése.	100%
10.6 A teljesítmény minimumkövetelményei			
Minimális elvárások: <ul style="list-style-type: none">- a hallgatók elvégzik a gyakorlati feladatokat- a hallgatók határidőre összeállítják a gyakorlati feladatokhoz kapcsolt írásbeli referátumokat, és bemutatják az eredményeiket- minden hallgató részt vesz a közös bemutatáson és részt vesz a vitákban			
Az AI használata a jelen tantárgy keretében			

A dékáni jóváhagyás időpontja
A felelős dékán neve és aláírása



1. Az AI (pl. ChatGPT) használata a jelen tantárgy keretében elfogadott, feltételekkel. Használatát a hallgatók meg kell tanulják, ez egy fontos képesség.
2. A hallgatónak ismernie kell az AI korlátait, és nem fogadhat el ellenőrzés nélkül információkat. Az AI által nyújtott információkat ellenőrizni kell más forrásokból is.
3. A hallgató felel a felhasznált információk helyességéért.
4. Az AI egy eszköz, nem forrás. Nem bibliográfiaként kell rá hivatkozni, hanem eszközként.
5. A hallgató köteles minden munkája végén feltüntetni azt, hogy a munkája során mely fázisokban és mire használta az AI-t.

11. SDG ikonok (Fenntartható fejlődési célok/ Sustainable Development Goals)²

	A fenntartható fejlődés általános ikonja							

Kitöltés időpontja:
2024. 12. 19.

Előadás felelőse:
Szikszai Mária

Szeminárium felelőse:
Szikszai Mária

² Csak azokat az ikonokat tartsa meg, amelyek az SDG-ikonoknak az egyetemi folyamatban történő alkalmazására vonatkozó eljárás szerint illeszkednek az adott tantárgyhoz, és törölje a többit, beleértve a fenntartható fejlődés általános ikonját is – amennyiben nem alkalmazható. Ha egyik ikon sem illik a tantárgyra, törölje az összeset, és írja rá, hogy „Nem alkalmazható”.



UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI
BABEȘ-BOLYAI TUDOMÁNYEGYETEM
BABEȘ-BOLYAI UNIVERSITÄT
BABEȘ-BOLYAI UNIVERSITY
TRADITIO ET EXCELLENTIA



Facultatea de Litere
Str. Horea nr. 31
400202, Cluj-Napoca
<https://lett.ubbcluj.ro>

Az intézeti jóváhagyás dátuma:
2025.02.10.

Intézetigazgató:

A dékáni jóváhagyás időpontja
A felelős dékán neve és aláírása